

Klasa VI- 20 i 21 maja 2020r.

**Temat: Jak napisać opowiadanie twórcze na podstawie mitu lub przypowieści?**

**Temat realizowany w ciągu dwóch dni.**

**20 maja** -zapoznajcie się z zasadami redagowania opowiadania twórczego na podstawie mitu lub przypowieści i dokonajcie wyboru jednego z dwóch zaproponowanych tematów.

**21 maja**- napiszcie opowiadanie twórcze.

- Uważnie przeczytaj informacje dotyczące redagowania opowiadania twórczego na podstawie mitu lub przypowieści- podręcznik str.269.
- Przeczytaj przykładowe opowiadanie twórcze na podstawie mitu „O Dedalu i Ikarze”- podręcznik str. 270.
- Wybór tematu opowiadania twórczego i czynności przygotowawcze.

Pisaliście już opowiadania twórcze na podstawie „ Ani z Zielonego Wzgórza” i „ Bajki o rybaku i złotej rybce”. Nadszedł czas na opowiadanie twórcze z wykorzystaniem mitu lub legendy. Wybierz jeden z poniższych tematów i napisz opowiadanie twórcze.

### **1. Opowiadanie twórcze na podstawie mitu:**

**Co by się stało, gdyby Demeter nigdy nie odnalazła córki?**

Będzie to oczywiście inna wersja tego mitu, bo w oryginale Demeter odnalazła swoją córkę. Okazało się, że została porwana przez Hadesa- boga krainy zmarłych.

**Uwaga!**

- Jeśli wybierzesz ten temat, najpierw przypomnij sobie treść mitu o Demeter i Korze. Poznaliśmy go w ubiegłym roku. Obejrzyj krótki film ( ok.4 min.) przedstawiający historię Demeter i Kory. <https://www.youtube.com/watch?v=Cn0QSVzA8sg>
- Jeszcze raz przeczytaj informacje dotyczące redagowania opowiadania twórczego na podstawie mitu lub przypowieści- podręcznik str.269 Uwzględnij je , pisząc opowiadanie.
- Opisz zmiany, które zaszły w przyrodzie pod wpływem cierpienia Demeter.
- Napisz, jaki los spotkał ludzi. Wyjaśnij, czy pogrążona w żałobie bogini zlitowała się nad ludźmi, czy pozwoliła na śmierć głodową z powodu nieurodzaju.
- Bohaterami opowiadania uczyn wybranych bogów greckich i ludzi. Możesz opisać wygląd jakiegoś boga, zwrócić uwagę na jego atrybut, nadludzką siłę nieśmiertelność, czy wieczną młodość. Pamiętaj, że bogowie działali pod wpływem emocji, nad którymi często nie panowali.

### Opowiadanie możesz rozpocząć następująco:

Wiele dni i nocy minęło Demeter na próżnym poszukiwaniu ukochanej córki-Kory. Bogini nie miała już sił, by szukać swego dziecka. Jednak ani na chwilę nie ustawała, tylko ciągle przemierzała bezkresne lasy, łąki i pola. Gorzkie łzy spływały jej z oczu, z każdym dniem stawały się obfitsze. Z matczynych łez tworzyły się potoki...

### 2. Opowiadanie twórcze na podstawie przypowieści:

Napisz współczesną wersję przypowieści o miłosiernym Samarytaninie.

Możesz skorzystać z informacji zawartych w poniższej tabeli.

Miejsce i czas akcji	<ul style="list-style-type: none"><li>• galeria handlowa</li><li>• popołudnie</li></ul>
Nawiązanie do przypowieści	<ul style="list-style-type: none"><li>• na ławce skulony mężczyzna w obszarpanym ubraniu, o zarośniętej, wychudzonej twarzy, jego oczy wyrażają prośbę</li><li>• wokół tłum ludzi z torbami zakupowymi, wielu obojętnie mija bezdomnego, inni patrzą na niego z pogardą</li><li>• nagle zatrzymuje się para młodych ludzi poruszona widokiem bezdomnego</li></ul>
Dialog	<ul style="list-style-type: none"><li>• rozmowa z bezdomnym o jego stanie zdrowia, potrzebach, o okolicznościach bezdomności</li></ul>
Zwrot akcji	<ul style="list-style-type: none"><li>• chłopak z dziewczyną postanawiają pomóc bezdomnemu, chłopak idzie do baru po posiłek</li></ul>
Zakończenie	<ul style="list-style-type: none"><li>• mężczyzna dziękuje za pomoc</li><li>• chłopak z dziewczyną proponują pomoc w znalezieniu dachu nad głową i pracy</li></ul>

Z dzisiejszej lekcji przesyłamy opowiadanie twórcze na podstawie mitu lub przypowieści. Termin 25 maja.

[renata.napieraj77@onet.pl](mailto:renata.napieraj77@onet.pl)

- Przypominam o czytaniu lektury „Szatan z siódmej klasy”. Kto nie ma lektury w formie książki, może skorzystać z wersji online:

<https://astromaniak13.jimdofree.com/e-booki-do-pobrania/>

Znajdziecie tam również streszczenie książki.