

Klasa VIII - język polski 15 kwietnia 2020r.

Temat lekcji: Nie warto się buntować.

1. Ważne słowa: konformista, nonkonformista.

- **Konformista** - człowiek, który bezkrytycznie podporządkowuje się normom, wartościom i poglądom uznanym za obowiązujące w danej grupie.
- **Nonkonformista**- człowiek sprzeciwiający się bezkrytycznemu uleganiu normom i opiniom obowiązującym w danym środowisku

Pomyśl. A Ty, kim jesteś? Nonkonformistą, który zawsze odważnie mówi, co myśli i czuje, czy konformistą, który często postępuje wbrew sobie, by nikomu się nie narazić?

2. Poeci przekłęci.

Przeczytaj notatkę biograficzną o Andrzeju Bursie- podręcznik str. 242 oraz informacje o poetach przeklętych- str. 243, a następnie sformułuj odpowiedzi na pytania.

- Przeciwno czemu buntowali się poeci przekłęci?
- Czym dla poetów przeklętych była ich twórczość literacka?
- Czy poeci przekłęci byli konformistami czy nonkonformistami? Uzasadnij swoje zdanie.

3. Etapy w życiu podmiotu lirycznego w wierszu „ Nauka chodzenia”. Przeczytaj wiersz Andrzeja Bursy „ Nauka chodzenia”- podręcznik str.242. Uzupełnij tabelę, wpisując pojęcia: konformizm, nonkonformizm.

Etapy w życiu podmiotu lirycznego.	Metafora
Wierność swoim ideałom, poglądom, marzeniom, nieuleganie presji społeczeństwa, odwaga, nieustępliwość mimo przeciwności losu-	Przewyciężanie prawa ciężenia, stawanie na własnych nogach i usiłowanie zachowania pionowej postawy.
Rezygnacja ze swoich ideałów, poglądów, marzeń, uległość wobec presji społeczeństwa-	Położenie się na płask i czołganie się.

4. Język wiersza. Zapisz przykłady z wiersza.

- słownictwo potoczne-

- eufemizm-

- zdrobnienia-

5. Uzupełnij notatkę. Użyj poniższe wyrazy w odpowiedniej formie.

(czołgać się, konformista, szacunek, łajdak, nonkonformista, wyprostowany)

Podmiotem lirycznym wiersza „ Nauka chodzenia” jest....., który mimo wielu trudności próbuje pozostać wierny swoim wartościom i zachować postawę..... Ma nadzieję, że dzięki temu zyska innych ludzi- „ uchylą przede mną czoła”. Niestety, spotyka się z dezaprobatą społeczeństwa, które próbuje go zniszczyć – „ a oni w mordę”. W końcu ulega namowom życzliwych..... i zaczyna, zmieniając się w uległego Wiersz przynosi jednak optymistyczne zakończenie: „ uczę się chodzić po świecie”.

6. Dokończ jedno z poniższych zdań:

W życiu nie warto się buntować, ponieważ.....

.....

W życiu warto się buntować, ponieważ.....

.....

Drogi Ósmoklasisto. Codziennie od poniedziałku do piątku będziemy realizować nowe tematy. Proszę na bieżąco zapisywać w zeszyte podane informacje. Można wydrukować je i wkleić do zeszytu. Przypominam o obowiązku prowadzenia zeszytu przedmiotowego. Nie przepisujemy poleceń. Proszę pracować systematycznie.

Z dzisiejszej lekcji przesyłamy zad. 5.- termin 16 kwietnia.

renata.napieraj77@onet.pl

