

Klasa VI- 7 i 8 kwietnia 2020r.

Temat: Jak napisać opowiadanie twórcze na podstawie baśni czy legendy?
(temat realizowany na 2 godz. – wtorek-środa)

1. Co wiemy o baśniach i legendach?(Przypomnienie z klasy IV) Tabelę zapisz w zeszytcie.

Cechy baśni	Cechy legendy
<ul style="list-style-type: none">- czas i miejsce akcji nieokreślone- wydarzenia, postacie realistyczne i fantastyczne- postacie pozytywne negatywne(kontrast)- walka ze złem- pouczenie moralne-magiczne przedmioty- szczęśliwe zakończenie	<ul style="list-style-type: none">- opowieść ludowa przekazywana ustnie z pokolenia na pokolenie- miejsce albo czas akcji określone- wydarzenia i postacie historyczne, legendarne czasem fantastyczne- tematem początki miast, państw oraz pochodzenie zjawisk przyrody
Tytuły poznanych baśni	Tytuły poznanych legend
<ul style="list-style-type: none">- Charles Perrault „Kopciuszek”- Jacob i Wilhelm Grimm „ Kryształowa kula”- Aleksander Puszkin „ Bajka o rybaku i złotej rybce”- Oskar Kolberg „ O szewczyku”- Charles Perrault „ Knyp z Czubkiem”	<ul style="list-style-type: none">- „ Piast Kołodziej”- „ O Lechu, Czechu i Rusie”- „ Jurata, królowa Bałtyku”„ Pani Twardowska”„ Legenda o Bazyliszku”„ O Wandzie, co nie chciała Niemca”

2. Przeczytaj uważnie informacje z podręcznika o pisaniu opowiadania twórczego na podstawie baśni lub legendy. – podręcznik str.216.

Pisaliśmy już opowiadania twórcze na podstawie „ Ani z Zielonego Wzgórza”. Nadszedł czas na opowiadania twórcze nawiązujące do baśni i legend. Zasady redagowania są takie same, ale zmienia się tekst, którego znajomością musimy się wykazać. Nawet, jeśli wymyślamy kolejne przygody bohaterów albo inne zakończenie danej historii, czy zupełnie nową wersję legendy, baśni, to legenda musi pozostać legendą, a baśń- baśnią, czyli musi mieć cechy typowe dla danego gatunku literackiego.

3. Przeczytaj uważnie przykładowe opowiadanie twórcze na podstawie baśni zamieszczone w podręczniku na str.217.

4. Wyobraź sobie, że ktoś z XXI w. natrafił na złotą rybkę z baśni Aleksandra Puszkina. Wymyśl baśń będącą współczesną wersją tej historii.

Co musisz zrobić?

- Przypomnij baśń Aleksandra Puszkina pt. „ Bajka o rybaku i złotej rybce” w tłumaczeniu Julian Tuwima. Skorzystaj z zamieszczonego poniżej linku.

<http://iczytam.pl/fb/o-rybaku-i-rybce/files/assets/basic-html/page9.html>

- Po przeczytaniu baśni odpowiedz ustnie na pytania:
 - Kto ujrzał złotą rybkę?
 - Komu, bohater, który zobaczył złotą rybkę, opowiedział o tym zdarzeniu?
 - O spełnienie jakich życzeń została poproszona złota rybka?
 - Czyje to były życzenia?
 - Jak zmieniło się życie bohatera i jego bliskich po spełnieniu kolejnych życzeń?
 - Kto został ukarany za chciwość?
 - Na czym polegała kara?
- Pomyśl nad współczesną wersją tej baśni. Znowu odpowiedz ustnie na powyższe pytania, ale tym razem odnosząc się do wymyślonej przez siebie wersji tej baśni.
- Pamiętaj, że Twój tekst musi mieć cechy baśni i musimy znaleźć w nim odpowiedzi na powyższe pytania.
- Wymyśl tytuł(np. „ **Trzy życzenia**”)
- Opisz miejsce i czas akcji(np. **Bohater spędza wakacje z rodziną nad jeziorem Śniardwy na Mazurach**)
- Zastosuj dialog.
- Wprowadź krótkie opisy np. **opis miejsca, opis rybki, opis bohatera.**
- Opisz uczucia uczestników przygody wywołane daną sytuacją.(**zdziwienie, niedowierzenie, radość, niezadowolenie, bezradność**)
- Zastosuj wykrzyknienia np. **Nie wierzę, gadająca rybka!**
- Pamiętaj o wyrazach określających kolejność zdarzeń np. **najpierw, potem, następnie, wkrótce, niedługo potem, niebawem, później, po chwili.**
- Pamiętaj o wyrazach wywołujących element zaskoczenia: **wtem, raptem, nagle, niespodziewanie, jak grom z jasnego nieba.**
- Przypominam, że jeśli obok siebie umieścimy co najmniej 4 krótkie zdania, tekst stanie się bardziej dynamiczny np. **Ryby dzisiaj nie brały. Nagle coś się zmieniło. Żyłka drgnęła.**

Coraz bardziej się napinała. Stawiała większy opór. Chwylił wędkę. Pociągnął pewnym ruchem. Jego oczom ukazało się niezwykle zjawisko.

- Zastosuj na końcu opowiadania tzw. puentę np.

Drogi Szóstoklasisto. Codziennie od poniedziałku do piątku będziemy realizować nowe tematy. Proszę na bieżąco zapisywać w zeszycie tematy lekcji i podane informacje Można wydrukować je i wkleić do zeszytu. Poleceń nie przepisujemy, tylko numer zadania. Przypominam o obowiązku prowadzenia zeszytu przedmiotowego. Proszę pracować systematycznie.

Opowiadania twórcze proszę przesłać do 17 kwietnia.

renata.napieraj77@onet.pl

Szkoła Podstawowa im. Marii Konopnickiej w Mastowicach