

Klasa VII- język polski – 27 marca 2020r.

Temat: Dlaczego „Latarnik” jest nowelą?

1. Zapoznaj się z poniższymi pojęciami.

**Ekspozycja( przedakcja)**- przedstawienie sytuacji wprowadzającej w akcję utworu.

**Punkt kulminacyjny**- w utworze literackim moment, w którym napięcie jest największe; zazwyczaj poprzedza bezpośrednio nagły zwrot i rozwiązanie akcji np. **Punktem kulminacyjnym wieczoru był kulig z pochodniami. Punktem kulminacyjnym urodzin był tort czekoladowy.** ( najważniejsze, najbardziej emocjonujące wydarzenie)

**Zawiązanie akcji**- wydarzenie rozpoczynające właściwą akcję w utworze.

**Rozwiązanie**- rozstrzygnięcie losu bohatera.

2. Podane wydarzenia z lektury dopasuj do tabeli.

- Zwolnienie Skawińskiego z pracy i dalsza tułaczka.
- Otrzymanie paczki z polskimi książkami i lektura „Pana Tadeusza”.
- Życie Skawińskiego na latarni.
- Objęcie posady latarnika przez Skawińskiego.
- Wyjaśnienie, skąd wzięła się potrzeba zatrudnienia latarnika.

Wyjaśnienie pojęcia	Wydarzenie z „ Latarnika”
Ekspozycja	
Zawiązanie akcji	
Rozwój akcji.	
Punkt kulminacyjny	
Rozwiązanie akcji.	

3. Cechy noweli:

- jednowątkowa fabuła- los polskiego emigranta Skawińskiego
- narrator- trzecioosobowy, wszechwiedzący
- wyraźne części noweli: ekspozycja, zawiązanie akcji, rozwój akcji, punkt kulminacyjny, rozwiązanie akcji
- tekst pisany prozą( epicki)
- puenta- odzyskanie siły duchowej i ojczyzny w książce

Drogi Siódmoklasisto. Codziennie od poniedziałku do piątku będziemy realizować nowe tematy. Proszę na bieżąco zapisywać w zeszytcie podane informacje. Można wydrukować je i wkleić do zeszytu. Poleczeń nie przepisujemy, tylko numer zadania. **Przypominam o obowiązku prowadzenia zeszytu przedmiotowego. Dzisiaj niczego nie przesyłamy.**

Szkoła Podstawowa im. Marii Konopnickiej w Masłowicach