

Temat lekcji: Dwie historie o dojrzewaniu- Marcin Borowicz a Andrzej Radek..

1. Czym jest dojrzewanie?

**Dojrzewanie:**

- okres życia między dzieciństwem a dorosłością;
- przeobrażenia w budowie i wyglądzie ciała;
- zmiany w psychice - kształtowanie osobowości.(Intensywne poszukiwanie tego, kim się jest, czego się chce i dokąd się zmierza, wymagają od młodego człowieka wielkiego zaangażowania, wysiłku i łączą się z popełnianiem wielu błędów.)

Synonimy: **dojrzewanie**, dorastanie, rozwijanie się, ewolucja, wzrastanie.

2. Porównaj historię Andrzeja Radka i Marcina Borowicza- przeczytaj informacje zawarte w tabeli.

	Marcin Borowicz	Andrzej Radek
Sytuacja rodzinna	<ul style="list-style-type: none"><li>- syn właścicieli Gawronek (malutkiej wioski)</li><li>- rodziców nie było stać na prywatnego nauczyciela, bo znacznie zubożeli w wyniku represji caratu po upadku powstania styczniowego</li><li>- najpierw rodzice zapewniają mu naukę w szkole początkowej w Owczarach ,a potem w gimnazjum w Klerykowie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- urodził się we wsi Pajęczyn Dolny</li><li>- ojciec był robotnikiem najmującym się do pracy w gospodarstwie</li><li>- rodzice byli ludźmi bardzo biednymi, analfabetami, nie mieli możliwości, aby zadbać o edukację syna</li></ul>
Osoby, które wpłynęły na rozwój chłopców.	<ul style="list-style-type: none"><li>- rodzice- zadbali o jego edukację w rosyjskiej szkole</li><li>- nauczyciele(inspektor Zabielskij)- zaprzyjaźnił się z chłopcem, aby ułatwić proces rusyfikacji. Marcin chodził do rosyjskiego teatru, wiódł prym w kółku literackim, cieszył się sympatią nauczycieli, ale zapomniał, że jest Polakiem</li><li>- koledzy ( Zygier, Radek, Walecki)- spotkania na górze u Gontali, gdzie czytano polską literaturę, uświadomiły Marcinowi, że jest Polakiem. Budzi się w nim Polak, dlatego obrzuca błotem prof. Majewskiego i krzyczy: „<b>Masz, psie, masz, draniu! Masz za teatr, masz za inspektorskie zebrania, masz za literaturę! Tyś</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Antoni Paluszkiewicz „Kawka” nauczył chłopca czytania i pisania, a potem zapisał go do szkoły w Pyrzogłowach. Obudził w nim pragnienie wiedzy. Gdyby nie on, pewnie Andrzej podzieliłby los swojego ojca. Gdy Kawka zmarł, chłopiec musiał radzić sobie sam, ale nigdy nie poddawał się, bo obiecał opiekunowi, że na przekór wszystkiemu będzie się uczył. Krzepiły go słowa Kawki: „ <b>Nauka jest jak niezmierne morze. Im więcej jej pijesz, tym bardziej jesteś spragniony. Kiedyś poznasz, jaka to rozkosz. Ucz się, co tylko jest sił w tobie, żeby jej zakosztować</b>”. Zarabiał na swoje utrzymanie, udzielając korepetycji. Stał się bardzo dobrym uczniem dzięki</li></ul>

	<b>mnie chciał do siebie podobnym...Masz, renegacie, masz, szpiegu, masz, szpiegu!”</b> Proces rusyfikacji został przerwany. Chłopiec zrozumiał, że jest Polakiem,	własnemu uporowi. Często głodny, zmęczony znajdował czas, aby czytać polskie książki. Czuł się Polakiem.
--	---	--

3. Uzupełnij tabelę.

Problemy bohaterów „ Syzyfowych prac” w okresie dojrzewania”	Problemy współczesnych młodych ludzi w okresie dojrzewania

Drogi Ósmoklasisto. Codziennie od poniedziałku do piątku będziemy realizować nowe tematy. Proszę na bieżąco zapisywać w zeszycie podane informacje. Przypominam o obowiązku prowadzenia zeszytu przedmiotowego. Dzisiaj nic nie przesyłamy.

Uwaga! Jeszcze nie wszyscy uczniowie przesłali wypracowania.